



1° Básico Proceso Evaluativo I Semestre 2022

Asignaturas	Evaluaciones Formativas	Evaluaciones Sumativas
Formación Católica	Unidad I: Cuaresma, Semana santa y Tiempo Pascual: -Registro de propósitos de Cuaresma -Comportamiento en la Capilla -Tarjeta de la Misión del Apóstol	Unidad 1: Cuaresma, Semana santa y tiempo pascual -Evaluación de Semana Santa -Control oral de persignarse -Elaboración de Cirio Pascual con material reciclado Unidad 2: Dios es mi Padre y Creador -Representación de un día de la creación. -Evaluación de "Somos hijos de Dios".
Lenguaje y comunicación	Fichas de trabajo / preguntas abiertas/ Lectura en clases / Ticket de salida	Unidad 1: Comenzando la aventura de la escritura. Controles Prueba de Unidad Unidad 2: Leyendo y comprendiendo nuevos textos. Controles Prueba de Unidad Prueba semestral 20%
Matemática	Trabajo en el libro sección práctica independiente/ Preguntas abiertas /Dictado de números/ Operatoria/ Resolución de problemas/ Ticket de salida / cálculo mental	Unidad 1: Números hasta 10 Prueba de Unidad Controles Unidad 2: Números hasta 20 Prueba de Unidad Controles Prueba semestral 20%
Historia, Geografía y Ciencias Sociales	Preguntas abiertas / Guías de trabajo / Ticket de salida/ Presentaciones orales	Unidad 1: El paso del tiempo y mi identidad. Nota 1: Prueba Unidad 1. Presentación oral Nota 2: Portafolio Unidad 2: Conozco mi comunidad.



		<p>Nota 3: Prueba de Unidad 2 Nota 4: Portafolio</p> <p>Prueba semestral 20%</p>
Inglés	<ul style="list-style-type: none"> • Class activities • Individual feedback of progress • Personal work, exit tickets 	<p>I Speaking 25%:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Poem “Manners” 2.Poem “Crayons” 3.Poem “The Fight” 4.Describe orally in which part of the house are the members of the family. <p>II Reading 25%:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Read words with long A. 2.Read words with long E. 3.Read words with long I. 4.Create and read sentences with given words. 5.Read short paragraphs or reading comprehensions and answer questions about it. <p>III Listening 40%:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Follow daily basic instructions. 2.Listen and show school objects and it’s colors. 3.Listen and show members of the family and different parts of the house. <p>IV Writing 10%:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Spelling Tricky Words Group 1. 2.Spelling Tricky Words Group 2. 3.Write short sentences.



Ciencias Naturales	<ul style="list-style-type: none"> • Class Experiments • Class Activities 	Unit 1 “Characteristics of Living Things”: 40% -Chilean Animal Project -Plants Project Unit 2 “Healthy Habits, Senses and Their Functions”: 40% -Healthy Habits Project -5 Senses Project Final Project: “All About Me” 20% (Show and Tell)
Artes Visuales	1) Actividades en clases. 2) Tickets de entrada y salida. 3) Listas de cotejo.	Unidad 1: “Me expreso a través del arte con diferentes materiales y herramientas” Nota 1: Creación artística Nota 2: Recreación de una obra
Música	Dada la naturaleza de la asignatura, se realiza una observación directa clase a clase de las distintas habilidades demostradas en el marco de un proceso que va en progreso. Esta evaluación se sostiene en una pauta (escala de apreciación) que permite ir haciendo un seguimiento al desempeño musical de cada estudiante, conforme a su nivel.	Unidad 1: Nota 1: Cualidades del sonido. Unidad 2: Nota 2: Pulso, ritmo y lenguaje musical Nota 3: Evaluación sumativa de proceso y trabajo en clases:
Educación Física y Salud	Como es un nivel que inicia un nuevo ciclo académico de escolarización durante la 1° unidad se dará énfasis al desarrollo de los PMB, rutinas de la clase, responsabilidad en los materiales que se soliciten, respetar turnos para hablar, seguir normas y reglas básicas para un buen desarrollo de la sesión, haciéndolos participe (del reglamento) y utilizar un espacio adecuado y seguro para realizar las clases. Se evaluará a los alumnos con indicadores de logro, de acuerdo a los	Unidad 1 Nota 1: Circuito habilidades motrices PMB Nota 2: Circuito de acciones motrices Unidad 2 Nota 3: Habilidades gimnásticas básicas Nota 4: Esquema gimnasia artística Nota 5: Actitudinal



	<p>objetivos de aprendizaje alcanzados de forma presencial clase a clase.</p> <p>Para los alumnos con ausencias reiteradas se solicitará un trabajo, el que será enviado por su profesor de educación física, con fecha de entrega, contenidos a evaluar.</p> <ul style="list-style-type: none">• Participación activa• Responsable con sus materiales• Diagnóstico	
Tecnología	<ol style="list-style-type: none">1) Actividades en clases.2) Tickets de entrada y salida.3) Listas de cotejo.	<p>Unidad: “Creando objetos tecnológicos”</p> <p>Nota 1: Objeto tecnológico</p> <p>Nota 2: Trabajo en clases.</p>



2° Básico Proceso Evaluativo I Semestre 2022

Asignaturas	Evaluaciones Formativas	Evaluaciones Sumativas
Formación Católica	<p>Unidad 1: Introducción -Actividad donde comentan sus experiencias personales con la Biblia.</p> <p>Unidad 2: Año litúrgico: Cuaresma, Semana santa y pascua -Mapa mental de Cuaresma. -Juego memorice de Cuaresma. -Juego: ruleta de Semana Santa. -Actividad del calendario litúrgico. -Ficha Ascensión y Pentecostés.</p> <p>Unidad 3: La Iglesia -Actividad de barco de papel.</p>	<p>Unidad 2: Año litúrgico: Cuaresma, Semana santa y pascua Nota 1: -Trabajo de Cuaresma: Elaboración de invitación para que la familia a acompañar a Jesús durante la Cuaresma. Nota 2: -Control oral señal de la Santa Cruz Nota 3: -Elaboración cirio pascual con material reciclado.</p> <p>Unidad 3: La Iglesia Nota 4: -Elaboración de una Iglesia con material reciclado</p>
Lenguaje y comunicación	<p>Fichas de trabajo / preguntas abiertas/ Lectura en clases / Ticket de salida/ Libro Lectópolis/ Lectura complementaria</p>	<p>Unidad 1: Conociendo tipos de textos: recados y fábulas. Prueba de Unidad Controles:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dictados • Producción escrita • Presentación oral <p>Unidad 2: Conociendo tipos de textos: cartas y poemas. Prueba de Unidad Controles:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dictado • Producción Carta • Exposición Poema <p>Prueba Semestral: 20%</p>



Matemática	Guías de trabajo/ Trabajo en el libro/ Preguntas abiertas / Ticket de salida	<p>Unidad 1: Números hasta 1.000 Prueba de Unidad Controles:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dictado de números • Cálculo Mental <p>Unidad 2: Operatoria y resolución de problemas. Prueba de Unidad Controles:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cálculo Mental • Operatoria <p>Prueba Semestral: 20%</p>
Historia, Geografía y Ciencias Soc.	Preguntas abiertas / Guías de trabajo / Ticket de salida	<p>Unidad 1: Chile en el mundo. Nota 1: Prueba de Unidad</p> <p>Unidad 2: Paisajes de Chile. Nota 2: Prueba de Unidad Nota 3: Proyecto</p> <p>Prueba Semestral: 20%</p>
Inglés	<ul style="list-style-type: none"> • Reading Comprehension activities (strategies such as compare and contrast, categorize information.) • Writing activities, complete and create sentences • Listening activities, follow instructions. Listen to short stories told by the teachers or native speakers. • Speaking activities. Recite poems and oral presentations • Use of English activities. Apply vocabulary, create simple sentences. 	<p>Unit 1:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Speaking: <ul style="list-style-type: none"> -Poem: 50% -Show and tell: 50% 2. Reading: <ul style="list-style-type: none"> -Compare and contrast: 50% -Categorization: 50% 3. Writing /Vocabulary: <ul style="list-style-type: none"> -Complete and create sentences: 50% -Spelling dictionary: 50% <p>Unit 2:</p>



		<ol style="list-style-type: none"> 1. Speaking: <ul style="list-style-type: none"> -Poem:50% -Show and tell: 50% 2. Reading: <ul style="list-style-type: none"> - Cause and effect :50% -Classify details: 50% 3. Writing/Vocabulary: <ul style="list-style-type: none"> - Identify different type of sentences: 50% <p>-Spelling dictionary: 50%</p>
Ciencias Naturales	<ul style="list-style-type: none"> • Class Worksheets • Problem Solving • Online Games (Wordwall) • Classification of Animals • Quizzes in Alexia 	<p>Unit 1: “Animals”</p> <ul style="list-style-type: none"> • Project 1: “Fact fan” (25%) • Quizzes 1 (25%) Vertebrates Invertebrates Life cycle, Habitats, Endangered Animals <p>Unit 2: “Weather”</p> <ul style="list-style-type: none"> • Project 2: “My Weather Report” (25%) • Quizzes 2 (25%) Water Cycle Seasons Weather Instruments Weather Effects
Artes Visuales	Trabajos en clases	<p>Unidad 1: Formas de expresión Nota 1: Autorretrato</p> <p>Unidad 2: Las emociones en la vida cotidiana Nota 2: Creación de obra artística</p>
Música	Dada la naturaleza de la asignatura, se realiza una observación directa clase a clase de las distintas habilidades demostradas en el marco de un proceso que va en progreso. Esta evaluación se sostiene en una pauta (escala de apreciación) que permite ir haciendo un seguimiento al desempeño musical de cada estudiante, conforme a su nivel.	<p>Unidad 1: Nota 1: Cualidades del sonido.</p> <p>Unidad 2: Nota 2: Pulso, ritmo y lenguaje musical</p> <p>Nota 3: Evaluación sumativa de proceso y trabajo en clases.</p>



Educación Física y Salud	<p>Como es un nivel que inicia un nuevo ciclo académico de escolarización durante la 1ª unidad se dará énfasis al desarrollo de los PMB, rutinas de la clase, responsabilidad en los materiales que se soliciten, respetar turnos para hablar, seguir normas y reglas básicas para un buen desarrollo de la sesión, haciéndolos participe (del reglamento) y utilizar un espacio adecuado y seguro para realizar las clases. Se evaluará a los alumnos con indicadores de logro, de acuerdo con los objetivos de aprendizaje alcanzados de forma presencial clase a clase.</p> <p>Para los alumnos con ausencias reiteradas se solicitará un trabajo, el que será enviado por su profesor de educación física, con fecha de entrega, contenidos a evaluar.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participación activa • Responsable con sus materiales <p>Diagnostico</p>	<p>Unidad 1 Nota 1: Circuito habilidades motrices PMB Nota 2: Circuito de acciones motrices</p> <p>Unidad 2 Nota 3: Habilidades gimnásticas básicas Nota 4: Esquema gimnasia artística Nota 5: Actitudinal</p>
Tecnología	Trabajos en clases	<p>Unidad 1 Nota 1: Uso de software de dibujo Nota 2: Modificaciones a un objeto tecnológico</p>



3° Básico Proceso Evaluativo I Semestre 2022

Asignaturas	Evaluaciones Formativas	Evaluaciones Sumativas
Formación Católica	<p>Unidad 1: Introducción -Comparten conocimientos previos sobre los sacramentos que recibirán este año. -Realizan paralelo de comunión espiritual y sacramental.</p> <p>Unidad 2: Calendario litúrgico, Cuaresma, Semana Santa y Tiempo Pascual -Eligen y grafican propósitos de Cuaresma</p> <p>Unidad 3: La Biblia -Búsqueda de citas bíblicas -Trabajan en el libro pag. 19 a 25-Lectio divina en familia</p> <p>Unidad 4: Los mandamientos -Trabajan en el libro y en la Biblia-Mapa mental de los mandamientos.</p> <p>Unidad 5: Los sacramentos -Trabajan en el libro pag. 38, 39 y 43 y en la Biblia.</p> <p>Unidad 6: La santa Misa -Trabajan en el libro pag. 79 a 93 y en la Biblia.</p> <p>Unidad 7: Tentación y conciencia -Trabajan en el libro pag. 57 a 61: análisis de casos. -Trabajan en la Biblia. -Analizan oración del Padrenuestro.</p>	<p>Unidad 1: Introducción Control oral oración de comunión espiritual</p> <p>Unidad 2: Cuaresma y Semana Santa Elaboran trabajo de Semana Santa.</p> <p>Unidad 3: La Biblia Elaboran Biblia de papel con definición, división, evangelistas, uso y pasos de la lectio.</p> <p>Unidad 4: Los mandamientos Construyen las tablas de la ley</p> <p>Unidad 5: Los sacramentos Elaboran juego con los sacramentos</p> <p>Unidad 6: La santa Misa Elaboran altar con los elementos de la misa.</p>
Lenguaje y comunicación	Guías trabajo/ Actividades en el libro/ Ticket de salida /Preguntas abiertas/ Lectura Complementaria	<p>Unidad 1: Profundización de la comprensión lectora. Prueba de Unidad Producción de textos Controles</p> <p>Unidad 2: Fomento lector y lenguaje figurado. Prueba de Unidad</p>



		Producción de textos Controles Prueba Semestral 20%
Matemática	Guías trabajo/ Actividades en el libro/ Ticket de salida /Preguntas abiertas.	Unidad 1: Operatoria hasta 1.000 Prueba de Unidad Controles Unidad 2: Multiplicación y división. Prueba de Unidad Controles Prueba Semestral 20%
Historia, Geografía y Ciencias Soc.	Ticket de salida/ guías de trabajo/ Preguntas abiertas.	Unidad 1: Derechos, deberes y responsabilidades en la vida cotidiana Nota 1: Trabajo Nota 2: Prueba Unidad Unidad 2: Ubicación espacial y líneas imaginarias del planeta. Nota 3: Prueba de Unidad Nota 4: Trabajo Nota 5: Prueba Semestral 20%
Inglés	<ul style="list-style-type: none"> • Reading Comprehension. Answer questions in oral and written form about: <ul style="list-style-type: none"> - Worksheets. - Reading passages from Reach book. - Movers (Reading and Writing). - Home Reading. • Speaking: <ul style="list-style-type: none"> - Describe pictures. 	1. Speaking. 16% Speaking 1 (My Puppy Makes Pizza) 50% Speaking 2 (Open a Book) 50% 2. Spelling (Unit 1). 16% Spelling 1 (Spelling N°1 - Unit 1) 50% Spelling 2 (Spelling N°2 - Unit 1) 50% 3. Spelling (Unit 2). 16%



	<ul style="list-style-type: none"> - Create and present short dialogues. - Sing songs. - Discuss videos. - Participate in everyday interactions. • Listening: <ul style="list-style-type: none"> - Follow oral instructions. - Answer questions about audio extracts. - Understand song's lyrics. • Writing: <ul style="list-style-type: none"> - Give information about themselves. - Write sentences correctly applying articles, adjectives, nouns, and subject-verb agreement. 	<p>Spelling 1 (Spelling N°1 - Unit 2) 50%</p> <p>Spelling 2 (Spelling N°2 - Unit 2) 50%</p> <p>4. PBL (=ABP) Evaluation. 16%</p> <p>5. Unit Evaluation – Oral presentation applying learned contents. 16%</p> <p>6. Term Evaluation. 20%</p>
Ciencias Naturales	<ul style="list-style-type: none"> • Observation, prediction, and class experiments. • Problem solving and hypothesis. • Feedback of experiments using Padlet and Genially. • Thinking routines • Group work 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Observations, experiments, models and reflections unit 1 (15%) 2. Subproducts unit 1 (15%) 3. Classwork unit 1 (15%) 4. Final Project and reflection (15%) 5. Observations, experiments, models and reflections unit 2 (20%) 6. Term Project (20%)
Artes Visuales	<p>Actividades en clases Tickets de entrada y salida Listas de cotejo Evaluaciones formativas.</p>	<p>Unidad 1: Creación obra artística - Entorno natural Creación obra artística - Experimentación</p> <p>Unidad 2: Creación obra artística - Entorno natural Creación obra artística - Emociones</p>
Música	<p>-Actividades y procesos de trabajos grupales e individuales realizados en clases. -Rúbrica de proceso y demostración de habilidades musicales y trabajo riguroso en clases.</p>	<p>Unidad 1: Tradición folklórica de Chile y otros países. Nota 1: Evaluación de interpretación musical de unidad.</p> <p>Unidad 2: La música en la vida diaria.</p>



	-Retroalimentación verbal y práctica.	<p>Nota 2: Evaluación de interpretación musical de unidad.</p> <p>Nota 3: Evaluación sumativa de proceso y trabajo en clases (Semestre).</p>
Educación Física y Salud	A través de las evidencias levantadas durante el proceso formativo, clase a clase. Se evaluará a los alumnos con indicadores de logro, de acuerdo con los objetivos de aprendizaje alcanzados de forma presencial clase a clase. Para los alumnos con ausencias reiteradas habrá evaluaciones recuperativas, de acuerdo hay horario de clases, en los periodos evaluativos correspondientes.	<p>Unidad 1 Combinando Habilidades Motrices</p> <p>Nota 1 :(Marzo): Escala Valoración (Circuito motor)</p> <p>Nota 2 :(Abril): Escala de Valoración (Acciones motrices)</p> <p>Unidad 2 Planificando Juegos Colectivos</p> <p>Nota 3:(Mayo): Escala Valoración (Juegos Cooperativos)</p> <p>Nota 4: (Junio) Escala Valoración (Juegos Cooperativos)</p>
Tecnología	<p>Actividades en clases</p> <p>Guías de trabajos</p> <p>Tickets de entrada y salida</p> <p>Uso de TICS.</p>	<p>Unidad1</p> <p>Nota 1: Decálogo de un buen Ciudadano Digital.</p> <p>Unidad 2</p> <p>Nota 2: Objeto Tecnológico</p>



4° Básico Proceso Evaluativo I Semestre 2022

Asignaturas	Evaluaciones Formativas	Evaluaciones Sumativas
Formación Católica	<p>Unidad 1: Año litúrgico: Cuaresma, Semana Santa y Pascua Propósito de Cuaresma/Búsqueda de citas bíblica/Armar portafolio</p> <p>Unidad 2: Tema 1 “El pecado y la promesa de salvación” Guía “El pecado y la promesa de la salvación” /Ficha de “Adán y Eva” /Trabajo en el libro tema 1</p> <p>Unidad 3: Tema 2 “Caín y Abel, los primeros hermanos” Ficha de dones/Trabajo en el libro tema 2</p> <p>Unidad 4: Tema 3: Caín y Abel Trabajo en el libro tema 3</p> <p>Unidad 5: Tema 4 “La Torre de Babel” Análisis de imágenes y elaboración de propósito para vivir la pureza de intención/ Trabajo en el libro tema 4</p> <p>Unidad 6: Tema 5: “Abraham, el padre de la fe” Análisis citas bíblicas/Trabajo en el libro tema 5</p> <p>Unidad 7: Tema 6 “Esaú y Jacob” Elaboración de examen de conciencia/Ficha 6: Jacob/Trabajo en el libro tema 6</p> <p>Unidad 8: Tema 7 “Un soñador llamado José” y Tema 8 : “José en Egipto” Análisis de la historia de José. Trabajo en el libro tema 7</p>	<p>Unidad 1: Año litúrgico: Cuaresma, Semana Santa y Pascua Nota 1: Construir Cruz de Cuaresma + Ficha Jesús en el desierto Nota 2: Elaborar libro de Semana Santa</p> <p>Unidad 2: Tema 1 “El pecado y la promesa de salvación” Nota 3: Trabajo: Los regalos de Dios después de la Creación.</p> <p>Unidad 4: Tema 3 “Noé, el amigo fiel de Dios” Nota 4: Creación de oración personal</p> <p>Unidad 8: Tema 7 “Un soñador llamado José” y Tema 8: “José en Egipto” Nota 5: Mapa mental de la misión personal Evaluación sumativa cierre 1er semestre: Nota 6: Portafolio con fichas 1 a 5 completo: (Ficha 1: Abel / Ficha 2: Noé / Ficha 3: Abraham / Ficha 4: Jacob / Ficha 5: José)</p>
Lenguaje y comunicación	<p>Diagnóstico de lectura (marzo 2022)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Informe de lectura 1 (abril). - Informe de lectura 2 (junio). - Tareas de Lectópolis. 	<p>Plan Lector (20%) Nota 1: Promedio de las primeras 4 evaluaciones de lectura.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Querida Susi, querido Paul (Christine Nöstlinger) - Súper Zorro (Roald Dahl) - La increíble historia de la abuela gánster (David Walliams) o libro de elección personal.



		<ul style="list-style-type: none"> - Ámbar en cuarto y sin su amigo (Paula Danziger) <p>Controles (25%)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprensión lectora - Vocabulario - Dictados <p>Nota 2: Promedio de las 6 mejores calificaciones.</p> <p>Pruebas de Unidad (20%)</p> <p>Nota 3: Unidad 1</p> <ul style="list-style-type: none"> - Trabajo con textos no literarios (mayo) <p>Participación en clases (15%)</p> <p>Nota 4: Se consideran los indicadores de la pauta de participación, responsabilidad y compromiso con la asignatura, durante el primer semestre 2022.</p> <p>Prueba semestral (20%)</p> <p>Nota 5: Prueba semestral que considere los contenidos trabajados durante el semestre.</p>
<p>Matemática</p>	<p>Guías realizadas y corregidas en clases.</p> <p>Páginas del libro (ejercicios y problemas) trabajados y revisados en clases.</p> <p>Preguntas directas. (participación)</p> <p>Controles de proceso (multiplicación y división)</p> <p>Estaciones de trabajo</p> <p>Juegos</p>	<p>Unidad 1</p> <p>Nota 1: Prueba n°1 (parcial coef.1). Numeración.</p> <p>Nota 2 Prueba n°2 (parcial coef.1). Adición y sustracción.</p> <p>Nota 3: Prueba n°3 (parcial coef.1). Multiplicaciones</p> <p>Nota 4: Prueba n°4 (parcial coef.1) Divisiones</p> <p>Unidad 2</p> <p>Nota 5: Prueba n°1 (parcial coef.1) Ubicación espacial</p> <p>Nota 6: Prueba n°2 (parcial coef.1) Cuerpos geométricos</p>



		<p>Nota 7: Controles de procesos Cálculo mental (1 mensual)</p> <p>Todas las notas tienen igual ponderación.</p>
<p>Historia, Geografía y Ciencias Soc.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades de trabajo en libro. • Fichas de trabajo. • Tickets de salida 	<p>Unidad 1 Nota 1: Prueba de Unidad.</p> <p>Unidad 2: Nota 2: Feria cultural del legado maya y azteca. Nota 3: Proceso y trabajo en clases. Nota 4: Prueba Semestral</p>
<p>Inglés</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reading Comprehension. Answer questions in oral and written form about: <ul style="list-style-type: none"> - Worksheets. - Reading passages from Reach book. - Flyers (Reading and Writing). - Home Reading. • Speaking: <ul style="list-style-type: none"> - Describe pictures. - Create and present short dialogues. - Sing songs. - Discuss videos. - Participate in everyday interactions. - Present in front of the class. • Listening: <ul style="list-style-type: none"> - Follow oral instructions. - Answer questions about audio extracts. - Understand songs' lyrics. • Writing: <ul style="list-style-type: none"> - Give information about themselves. 	<p>1. Speaking - 16%</p> <ul style="list-style-type: none"> • Speaking 1 (I Made a New Password). 50% • Speaking 2 (Read a Book). 50% <p>2. Spelling (Unit 1) - 16%</p> <ul style="list-style-type: none"> • Spelling 1 (Spelling N°1 - Unit 1) - 50% • Spelling 2 (Spelling N°2 - Unit 1) - 50% <p>3. Spelling (Unit 2) - 16%</p> <ul style="list-style-type: none"> • Spelling 1 (Spelling N°1 - Unit 2) - 50% • Spelling 2 (Spelling N°2 - Unit 2) - 50% <p>4. PBL (=ABP) Evaluation – 16%</p> <p>5. Unit Evaluation – Oral presentation – 16%</p> <p>6. Term Evaluation – 20%</p>



	- Write sentences and short paragraphs correctly applying articles, adjectives, nouns, and subject-verb agreement.	
Ciencias Naturales	<p>Guías de trabajo</p> <p>Evaluaciones formativas.</p> <p>Autoevaluaciones</p> <p>Lluvia de ideas</p> <p>Preguntas dirigidas</p> <p>Actividades grupales: seres</p>	<p>Unidad 1: Ecosistemas Chilenos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Maqueta tipo de ecosistema (sumativa): 10% • Prueba de Relación entre factores bióticos y abióticos, relaciones entre factores, adaptaciones de seres vivos, cadenas alimenticias: 25% <p>Unidad 2: Sistema en acción</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba sistema esquelético y muscular: 25% • Afiche prevención y consecuencias del consumo del alcohol en el sistema nervioso: 20% <p>Prueba Semestral: 20%</p>
Artes Visuales	<p>Trabajo en clase</p> <p>Disposición</p> <p>Autonomía</p> <p>Resolución de problemas</p> <p>Responsabilidad en sus materiales</p> <p>Cuidado de los materiales y lugar de trabajo</p> <p>Puntualidad en clases y en entrega</p> <p>Participación</p> <p>Respeto</p> <p>Progresión en la técnica</p> <p>Factura</p>	<p>Unidad 1:</p> <p>Nota 1: Esgrafiado Precolombino</p> <p>Nota 2: Telar Precolombino</p> <p>Nota 3: Detente religioso</p>



<p>Música</p>	<p>-Actividades y procesos de trabajos grupales e individuales realizados en clases. -Rúbrica de proceso y demostración de habilidades musicales y trabajo riguroso en clases. -Retroalimentación verbal y práctica.</p>	<p>Unidad 1: Profundizar relación con los instrumentos musicales. Nota 1: Evaluación de interpretación musical de unidad.</p> <p>Unidad 2: Profundizar el proceso creativo e interpretativo. Nota 2: Evaluación de interpretación musical de unidad.</p> <p>Nota 3: Evaluación sumativa de proceso y trabajo en clases del Semestre.</p>
<p>Educación Física y Salud</p>	<p>A través de las evidencias levantadas durante el proceso formativo, clase a clase. Se evaluará a los alumnos con indicadores de logro, de acuerdo con los objetivos de aprendizaje alcanzados de forma presencial clase a clase. Para los alumnos con ausencias reiteradas habrá evaluaciones recuperativas, de acuerdo hay horario de clases, en los periodos evaluativos correspondientes.</p>	<p>Unidad 1: Control Motriz y estrategias de Juego Nota 1: (28 - 1 de abril): Habilidades motrices con y sin balón. Participación clase a clase Nota 2: (2 - 6 de mayo): Habilidades motrices y ejecución física. Participación clase a clase. Unidad 2: Mejorando Habilidades Motrices Nota 3: (30 - 3 mayo): Habilidades motrices específicas. Participación clase a clase. Nota 4: (27 - 1 julio): Habilidades motrices específicas y juegos colectivos. Participación clase a clase.</p>
<p>Tecnología</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Participación: trabajo en equipo y uso de roles. 2. Responsabilidad en el proceso de trabajo: cumplir con las tareas asignadas a cada sesión (Padlet) y traer los materiales necesarios para cada proyecto. 	<p>Unidad 1: Aplicación de herramientas digitales - Office 365 Nota 1: Ingresar al mail Outlook Colegio Cumbres y crear una Carpeta ONEDRIVE de Tecnología con nombre del alumno. Nota 2: Diseñar un Power Point de Microsoft 365, sobre la evolución de un objeto tecnológico. Adjuntar el documento en carpeta ONEDRIVE de tecnología personal de cada alumno.</p>



		<p>Nota 3: Realizar una encuesta y organizar información por medio de un gráfico simple en Excel de Microsoft 365. Adjuntar documento en carpeta ONEDRIVE de tecnología personal de cada alumno.</p> <p>Unidad 2: Proyecto Steam “Ecosistemas de Chile”</p> <p>Nota 4: Exposición de proyecto interdisciplinario (ciencias, tecnología, lenguaje, historia), en equipos.</p>
--	--	---



5° Básico Proceso Evaluativo I Semestre 2022

Asignaturas	Evaluaciones Formativas	Evaluaciones Sumativas
Formación Católica	<p>Unidad 1: La predicación del Reino de Dios Ficha 1: El sembrador Ficha 2: La semilla de mostaza Ficha 3: Análisis de noticia (Levadura y masa) Afiche de la parábola del tesoro y la perla.</p> <p>Unidad 2: Las enseñanzas de Jesús Ficha 1: El sermón de la montaña Completar historia del joven rico</p> <p>Unidad 3: El Pueblo de Dios Ficha sobre la misión de la Iglesia</p>	<p>Unidad 1: La predicación del Reino de Dios Nota 1: -Creación de cómic sobre parábola la semilla de mostaza Nota 2: -Trabajo final de la parábola de los talentos</p> <p>Unidad 2: Las enseñanzas de Jesús Nota 3: -Trabajo para dar a conocer una bienaventuranza Nota 4: -Creación de oración personal Nota 5: -Trabajo sobre los buenos samaritanos del siglo XXI Nota 6: -Suma de actividades y participación en clases. Unidad 1,2 y 3.</p>
Lenguaje y comunicación	<ul style="list-style-type: none"> - Diagnóstico de lectura (marzo 2022) - Informe de lectura 1 (mayo). - Informe de lectura 2 (agosto) - Informe de lectura 3 (octubre). - Tareas de Lectópolis. 	<p>Plan Lector (20%) Nota 1: Promedio de las primeras 4 evaluaciones de lectura.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Charlie y la fábrica de chocolate (Roald Dahl) - Matilda (Roald Dahl) - La cosa más rara del mundo (David Walliams) - La increíble historia de... Un amigo excepcional (David Walliams) <p>Controles 15% Nota 2: Promedio de las 6 mejores calificaciones</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprensión Lectora - Dictados ortográficos <p>Pruebas de Unidad (35%) Nota 3: Unidad 1</p> <ul style="list-style-type: none"> - Prueba comprensión lectora textos narrativos. (20%) <p>Nota 4 : Unidad 2</p> <ul style="list-style-type: none"> - Textos no literarios (escritura) (15%) <p>Participación en clases (10%)</p>



		<p>Nota 5: Se consideran los indicadores de la pauta de participación, responsabilidad y compromiso con la asignatura, durante el primer semestre 2022.</p> <p>Prueba semestral (20%)</p> <p>Nota 6: Prueba semestral que considere los contenidos trabajados durante el semestre.</p>
Matemática	<p>Corrección a través de las pautas de las guías entregadas y el solucionario del texto.</p> <p>Preguntas aleatorias a los alumnos.</p>	<p>Unidad 1: Números y operaciones</p> <p>Nota 1: Prueba n°1 (Parcial coef.1) Números Naturales, estrategias de cálculo mental para la multiplicación.</p> <p>Nota 2: Prueba n°2 (Parcial coef.1) División, operatoria combinada y problemas.</p> <p>Nota 3: ABP Tablas y gráficos (Parcial coef.1)</p> <p>Nota 4: Prueba n°3 (Parcial coef.1) Patrones y álgebra.</p> <p>Unidad 2: Geometría</p> <p>Nota 5: Prueba n°4 (Parcial coef.1) Plano cartesiano.</p> <p>Nota 6: Prueba n°5 (Parcial coef.1) Figuras 2D y 3D.</p> <p>Nota 7: Prueba n°6 (Parcial coef.1) Figuras 2D y 3D, paralelismo y perpendicularidad.</p> <p>Nota 8: Prueba n°7 (Parcial coef.1) Congruencias y transformaciones isométricas.</p> <p>Nota 9: Prueba n°8 (Parcial coef.1) Área y perímetro.</p> <p>Nota 10: Cálculo mental (4 controles de proceso)</p> <p>Todas las notas tienen igual porcentaje.</p>
Historia, Geografía y Ciencias Soc.	<ul style="list-style-type: none"> • Prueba de diagnóstico • Actividades de trabajo en libro. • Tickets de salida • Kahoot 	<p>Unidad 1</p> <p>Nota 1: Prueba zonas naturales de Chile.</p> <p>Nota 2: Juego evaluado de los recursos naturales de Chile.</p> <p>Nota 3: ABP (aprendizaje basado en proyecto) "Proyecto ilumina Chile".</p> <p>Nota 4: Nota de proceso y trabajo en clases.</p> <p>Nota 5: Prueba semestral</p>



<p>Inglés</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Practice and feedback of 4 abilities. • Group and individual activities. • Games and role plays. • Group work. • Exit Tickets; I used to think, now I know... 	<p>I Speaking 15%:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Oral Presentation 1 (30%) 2.Oral Presentation 2(30%) 3.Public Speaking (oratory) (40%) <p>II Reading Comprehension 15%:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Reading pop quizzes (40%) 2. Personal Reader 1 (Grandad’s Magic Gadget) (30%) 3. Personal Reader 2 (The Young King and Other Stories) (30%) <p>III Listening 10%:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Listening Quiz 1 2.Listening Quiz 2 <p>d) Writing and Use of English 30%:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Song (10%) 2.Interview (10%) 4.Brochure (35%) 5. Oratory (35%) 6. Verb quizzes (10%) <p>e) Classwork grade 10%</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Daily work and learning process <p>f) Term project 20%</p>
<p>Ciencias Naturales</p>	<p>Guías de trabajo Preguntas generadoras de ideas Autoevaluación Lluvia de ideas Preguntas dirigidas Actividades grupales</p>	<p>Unidad I: Organización de los Seres vivos, Sistemas del cuerpo humano.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Maqueta de modelo célula animal y vegetal: 10% • Prueba sistema digestivo (órganos fundamentales y glándulas anexas: 25% • (Polera sistema digestivo): 20% <p>Unidad II: Efectos del cigarro. Agentes infecciosos</p>



		<ul style="list-style-type: none"> • Investigación grupal sobre microorganismos y presentación en PPT: 15% • Afiche sobre efectos nocivos del cigarro: 10% • Prueba semestral: 20%
Artes Visuales	<p>Trabajo en clase</p> <p>Disposición</p> <p>Autonomía</p> <p>Resolución de problemas</p> <p>Responsabilidad en sus materiales</p> <p>Cuidado de los materiales y lugar de trabajo</p> <p>Puntualidad en clases y en entrega</p> <p>Participación</p> <p>Respeto</p> <p>Progresión en la técnica</p> <p>Factura</p>	<p>Unidad 1:</p> <p>Nota 1: Paisaje Tº del Color</p> <p>Nota 2: Combinaciones Análogas y Complementarias</p> <p>Nota 3: Valor del Color</p> <p>Nota 4: Participación, trabajo en clases, responsabilidad y conducta I Semestre.</p>
Música	<p>-Actividades y procesos de trabajos grupales e individuales realizados en clases.</p> <p>-Rúbrica de proceso y demostración de habilidades musicales y trabajo riguroso en clases.</p> <p>-Retroalimentación verbal y práctica.</p>	<p>Unidad 1: Raíces y expresiones de la música americana.</p> <p>Nota 1: Evaluación de interpretación musical de unidad.</p> <p>Unidad 2: Audición, interpretación y reflexión de la música americana.</p> <p>Nota 2: Evaluación de interpretación musical de unidad.</p> <p>Nota 3: Evaluación sumativa de proceso y trabajo en clases (Semestre).</p>
Educación Física y Salud	<p>A través de las evidencias levantadas durante el proceso formativo, clase a clase. Se evaluará a los alumnos con indicadores de logro, de acuerdo a los objetivos de aprendizaje alcanzados de forma presencial clase a clase.</p>	<p>Unidad 1: HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS</p> <p>Nota 1: (4 al 08 abril): Circuito de estaciones de Habilidades Motrices. Participación clase a clase y Rúbrica.</p> <p>Nota 2: (2 al 06 mayo): Toma de decisiones y estrategias en la práctica de deportes colectivos (básquetbol y Voleibol). Participación clase a clase y escala de apreciación.</p> <p>Unidad 2: PRÁCTICA DE DEPORTES INDIVIDUALES Y COLECTIVOS</p>



		<p>Nota 3: (30 al 03 de junio): Habilidades motrices e incremento de la condición física en la práctica de deportes individuales y de colaboración (atletismo y fútbol). Participación clase a clase y escala de apreciación.</p> <p>Nota 4: (27 al 01 de julio): Habilidades motrices combinadas en destrezas gimnásticas. Participación clase a clase y escala de apreciación</p>
Tecnología	<p>Evaluación de proceso: Entrega de etapas del trabajo clase a clase a través de carpeta One Drive.</p> <p>Retroalimentación</p>	<p>Unidad 1: Nota 1: Muestrario Nota 2: Resolución de Problemas – Plan de construcción</p> <p>Unidad 2: Nota 1: ABP: Ilumina Chile</p>
Participación Social	Autoevaluación Participación y asistencia a clases.	<p>Nota 1: Apostolado Nota 2: Evaluación de proceso. Cuadernillo</p>



6° Básico Proceso Evaluativo I Semestre 2022

Asignaturas	Evaluaciones Formativas	Evaluaciones Sumativas
Formación Católica	<p>Unidad I: El amor de Dios</p> <ul style="list-style-type: none"> - Preguntas y actividades en clases sobre Cuaresma y Semana Santa -Esquema sobre la creación de la persona humana -Ficha sobre la creación a imagen y semejanza de Dios. -Ficha sobre la Fe y el Credo <p>Unidad II: El Sagrado corazón de Jesús</p> <ul style="list-style-type: none"> - Guía de las características del corazón de Jesús 	<p>Unidad I: El amor de Dios</p> <p>Nota 1: Unidad II, subtema 1: - Creación de cuento sobre la dignidad del ser humano</p> <p>Nota 2: Trabajo con la Biblia sobre la humanidad y divinidad de Jesús.</p> <p>Nota 3: Trabajo sobre la Santísima Trinidad</p> <p>Unidad II: El Sagrado Corazón de Jesús</p> <p>Nota 4: Portafolio sobre la Devoción al Sagrado Corazón de Jesús.</p> <p>Nota 5: Trabajo sobre el corazón humano de Jesús</p> <p>Nota 6 trabajo en clases: (suma de actividades y participación en clases unidad I y II).</p>
Lenguaje y comunicación	<p>Evaluación Unidad 1 y parte de la Unidad 2</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Actividades en clases grupales e individuales (guías, fichas, interrogaciones orales, trabajo en Lectópolis). 2. Evaluación diagnóstica Texto Lectópolis 3. Fichas del plan lector textos a elección. 4. Acompañamiento del proceso de escritura mediante retroalimentación de las diferentes versiones. 	<p>Unidad 1 y parte de la Unidad 2</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Evaluación Plan lector. (15%) 2. Evaluaciones de comprensión lectora y/o vocabularios. (15%) 3. Redacción texto narrativo. (15%) 4. Evaluación 2 Texto Lectópolis. (10%) 5. Evaluación UNIDAD 1. (15%) 6. Participación y trabajo en clases. (10%) 7. Evaluación Semestral. (20%)
Matemática	<p>Corrección a través de las pautas de las guías entregadas y el solucionario del texto.</p> <p>Preguntas aleatorias a los alumnos.</p>	<p>Unidad 1: Datos y probabilidades</p> <p>Nota 1: Prueba n°1 (Parcial coef.1) Promedio, Diagrama de tallo y hojas y experimento aleatorio (posible, menos posible, poco posible e imposible</p> <p>Nota 2: Prueba n°2 (Parcial coef.1)</p> <p>Diagrama de puntos, gráficos de barras simples, dobles y circulares, expresar probabilidades, comparación de distribuciones de dos conjuntos distintos y análisis.</p> <p>Unidad 2: Operaciones matemáticas en un contexto de vida diaria</p>



		<p>Nota 3: Prueba n°3 (Parcial coef.1) Números naturales; factores y múltiplos, números primos y compuestos, 4 operaciones y problemas.</p> <p>Nota 4: Prueba n°4 (Parcial coef.1) Fracciones; fracciones impropias y números mixtos, ubicación en la recta numérica, adición y sustracción de fracciones propias e impropias y números mixtos con numeradores y denominadores (con igual y distinto denominador) hasta 2 dígitos, y resolución de problemas que involucren fracciones.</p> <p>Nota 5: Prueba n°5 (Parcial coef.1) Decimales, multiplicación y división por números naturales de un dígito, múltiplos de 10 y decimales hasta la milésima, y resolución de problemas que involucren decimales.</p> <p>Nota 6: Prueba n°6 (Parcial coef.1) Concepto de Razón y porcentaje, y resolución de problemas.</p> <p>Nota 7: Cálculo mental y operatoria: Las 4 operaciones, ejercicios combinados y resolución de problemas. (4 controles de proceso)</p> <p>Todas las notas tienen igual porcentaje.</p>
<p>Historia, Geografía y Ciencias Soc.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Prueba de diagnóstico • Actividades de trabajo en libro. • Tickets de salida 	<p>Unidad 1 Nota 1: Trabajo de Poderes del Estado.</p> <p>Unidad 2 Nota 2: Trabajo de la independencia de Chile “Diario de la Independencia de Chile. Nota 3: Prueba de ensayos constitucionales y república conservadora. Nota 4: Nota de proceso y trabajo en clases. Nota 5: Prueba semestral</p>
<p>Inglés</p>	<p>Reading Comprehension.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Make predictions. • Generalize • Complete guided reading worksheets and story elements maps. • Analyze short stories (story elements). • Comprehension questions 	<p>1. Reading (20%)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Make analysis of story discovering elements such as: setting, characters, plot, conflict and resolution. Summarizing (20%) • Personal reader 1 (40%) • Personal reader 2 (40%) <p>2. Speaking and Use of English (20%)</p>



	<ul style="list-style-type: none"> Identify parts of a persuasive essay. <p>Speaking:</p> <ul style="list-style-type: none"> Discuss pictures and unit big questions. Participate in everyday interactions. Talking about your daily activities Storytelling Oratory <p>Listening:</p> <ul style="list-style-type: none"> Listen to oral stories Follow oral instructions. Answer questions about audio extracts. <p>Writing:</p> <ul style="list-style-type: none"> Writing a short story Persuasive essay <p>Use of English:</p> <ul style="list-style-type: none"> Review the use of the past tense form: regular past, irregular past tense, negative and question forms. Irregular verb forms 	<ul style="list-style-type: none"> Class discussion based on stories (5%) Verb quizzes (10%) Basic grammar and key words (5%) Oral presentation of oratory (80%) <p>3. Writing (30%)</p> <ul style="list-style-type: none"> Oratory Project <p>Stage 1 (10%)</p> <p>Stage 2: Drafting (Introduction - Supporting Paragraphs – Conclusion) (30%)</p> <p>Stage 3 (Final version, with title and typed) (50%)</p> <ul style="list-style-type: none"> Writing Classwork (10%) <p>4. Listening Comprehension (10%)</p> <ul style="list-style-type: none"> 2 ket listening practice test <p>5. TERM TEST/PROJECT (20%)</p>
<p>Ciencias Naturales</p>	<p>Guías de trabajo Preguntas generadoras de ideas Autoevaluaciones -Lluvia de ideas. -Preguntas dirigidas. -Actividades grupales y prácticas</p>	<p>Unidad 1: El sol nuestra fuente de energía</p> <ul style="list-style-type: none"> Actividad Clase : Ecuación de la fotosíntesis en clases: 10% Control Fotosíntesis: 30% Control Capas de la Tierra: 20% Proyecto ABP Erosión (STEAM): 20% Prueba Semestral: 20%
<p>Artes Visuales</p>	<p>Trabajo en clase/ Disposición / Autonomía Resolución de problemas/ Responsabilidad en sus materiales/ Cuidado de los materiales y lugar de trabajo/ Puntualidad en clases y en entrega Participación/ Respeto/ Progresión en la técnica Factura/ Creación de propuestas personales</p>	<p>Nota 1: Composición valor tonal y lineal. Nota 2: Composición análoga Nota 3: Participación, trabajo en clases, responsabilidad y conducta I Semestre.</p>



Música	<p>-Actividades y procesos de trabajos grupales e individuales realizados en clases.</p> <p>-Rúbrica de proceso y demostración de habilidades musicales y trabajo riguroso en clases.</p> <p>-Retroalimentación verbal y práctica.</p>	<p>Unidad 1: Descubrir la música chilena y sus influencias musicales. Nota 1: Evaluación de interpretación musical de unidad.</p> <p>Unidad 2: Profundizar en interpretación y creación incorporando elementos musicales chilenos. Nota 2: Evaluación de interpretación musical de unidad. Nota 3: Evaluación sumativa de proceso y trabajo en clases (Semestre).</p>
Educación Física y Salud	<p>A través de las evidencias levantadas durante el proceso formativo, clase a clase. Se evaluará a los alumnos con indicadores de logros, de acuerdo, a los objetivos de aprendizaje alcanzados de forma presencial clase a clase.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participación activa • Responsabilidad • Esfuerzo 	<p>Unidad 1: Aplicar habilidades motrices a la práctica deportiva (CF) Nota 1 (Abril): Aplicación habilidades motrices evaluación formativa</p> <p>Unidad 2: Práctica de juegos y deportes individuales y colectivos Nota 2 (Mayo): Práctica de deporte individual evaluación formativa Nota 3 (Junio): Práctica de deporte colectivo evaluación formativa</p>
Tecnología	<ol style="list-style-type: none"> 1. Participación: trabajo en equipo y uso de roles. 2. Organización y responsabilidad: cumplir con las tareas asignadas a cada sesión (Padlet) y traer los materiales necesarios para cada proyecto. 	<p>Unidad 1: Técnicas Textiles Nota 1: Mostrario Puntos básicos de costura. Bitácora digital Padlet Nota 2: Mostrario técnicas de teñido. Bitácora digital Padlet Nota 3: Mostrario técnicas encerado de telas. Bitácora digital Padlet.</p> <p>Unidad 2: Proyecto STEAM “Impacto de la red alimentaria en el ser humano” Nota 1: Exposición de proyecto interdisciplinario (ciencias, tecnología, lenguaje), en equipos.</p>
Participación Social	<p>Trabajos en clases y participación</p> <p>Autoevaluación de participación</p>	<p>Nota 1: Apostolado</p> <p>Nota 2: Evaluación de proceso. Cuadernillo</p>